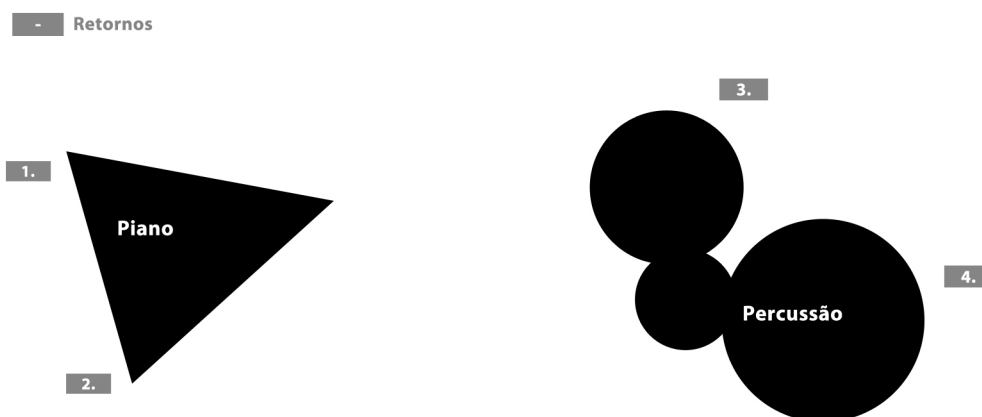


Mapa de Palco | Rider Benjamim Taubkin + Adriano Adewale



PLATÉIA

Equipamento técnico

Sistema de amplificação sonora com alta definição. Caixas de som com médio, agudos e graves e subs. Reverb, cd player and phantom power. Mínimo de duas mixagens no sistema de retorno. Mínimo de 3 monitores.

Piano

1 piano, no mínimo meia cauda, steinway - afinação 440 - yamaha- kawai- ou similar (consultar no caso de dúvida)
2 x microfones AKG 414
1 x microfone para falar com o público
Obs: Afinar o piano antes da apresentação

Percussão

2 x overheads
Calabash: 1 x condenser microfone (short mic stand)
Calabash: 1 x bass drum microfone
Surdo: 1 x Sure 91 (clip mic)
Udu: 1 x SM58 (short mic stand)
Pandeiro: 1 x canal (own mic)
Voz: 1 x SM58 (al stand)

Backline:

Comunicação com a mesa de som ao palco
4 retornos(monitor).
Uma mesa pequena coberta por tecido escuro
1 Prato condição 20" (Bosphorus/Paiste/Zildjan)
3 x estantes de prato girafa
3 x estantes de caixa
1 x Moringa (vaso/Udu drum)
1 x caixa clara (picollo 10" ou 12")
1 banquinho de bateria
1 surdo de bateria 16"
1 x tapete preto/cinza de 1.5 x 1.5

Contato Produção

Gustavo Martins
nucleocontemporaneo@gmail.com
11 3032.8401 – 11 7740.1385